

"Trois familles d'exception : Rothschild, Pereire, Camondo" de Janine GERSON

Ils étaient banquiers, entrepreneurs, hommes d'affaires. Ils étaient arrivés en France venant d'Allemagne, du Portugal ou de Turquie. Ils étaient riches, collectionneurs et mécènes après avoir travaillé sans relâche pendant des années. Ils ont participé au développement industriel de la France dès le XIXe siècle. Pour s'intégrer, pour remercier le pays qui les avait accueillis, ils ont consacré une partie de leur fortune à des oeuvres caritatives et ont légué de nombreuses oeuvres d'art à des musées nationaux. Certains n'ont plus de descendants et ont fait don de leur demeure qui est devenue un Musée. Grâce à eux, nous pouvons admirer des tableaux de Renoir, Ingres, Hals ou Monet et bien d'autres encore. Ils ont créé des Fondations, plusieurs hôpitaux, des centres de vacances pour enfants, des maisons de retraite qui accueillent les gens dans le besoin. Mais l'antisémitisme a le sommeil léger. Voici donc l'histoire des Rothschild, des Pereire et des Camondo.